

الخصائص السيكومترية لقياس مهارات التواصل  
لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً

د / سها أحمد رفعت عبد الله

د / نجوى شعبان محمد خليل

أ / دينا رجب يوسف عطيه



### مستخلص الدراسة

يهدف البحث إلى إعداد مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً والتحقق من صدقه وثباته، ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً حيث تكون في صورته النهائية من (٤١) عبارة موزعين على ثلاثة أبعاد؛ البعد الأول: مهارة الاستماع (١٤) عبارات، البعد الثاني: مهارة التحدث (١٥) عبارات، البعد الثالث: مهارة التواصل غير اللفظي (١٢) عبارات، وللتحقق من صدق وثبات المقياس تم تطبيقه على عينة قوامها (٥٠) طفلاً وطفلة من أطفال الروضة المتأخرين لغوياً، وملتحقين بروضة مدرسة عمر الفاروق والفصول الملحقة لها وحضانة سيدي لاند وحضانة (ABC) بالزقازيق بمحافظة الشرقية، وتراوحت أعمار الأطفال المتأخرين لغوياً ما بين (٤ - ٦) سنوات، أشارت نتائج الدراسة عن أن مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً يتمتع بدرجة مرتفعة من الصدق والثبات، وبالتالي يصلح للاستخدام بدرجة عالية من الثقة.

**الكلمات المفتاحية:** مهارات التواصل - التأخر اللغوي - أطفال الروضة.

**abstract:**

The objective of this study is to prepare a measure to assess, verify and obtain standards for a scale of communication skills for kindergarten children with language delay . To that end, the researchers prepared a scale of communication skills for kindergarten children with language delay consists in its final form of: (41) a phrase spread over three dimensions suitable; First dimension: listening skill (14) phrases, second dimension: speaking skill (15) phrases, Third dimension: the skill of non-verbal communication (12) phrases, In order to verify the sincerity and persistence of the scale, the researchers applied it to a sample of (50) children with language delay enrolled in the Omar Al-Farouq School Kindergarten and its attached classes, City Land Nursery and (ABC) Nursery in Zagazig, Sharkia Governorate, where they ranged in age from (4 - 6) years, the results of the study indicated that the scale of communication skills for kindergarten children with language delay had a high degree of honesty and persistence, and thus a high degree of confidence.

**Keywords:** communication skills scale - children with language delay - kindergarten children .

## مقدمة البحث

تعد عملية التواصل من أهم المهارات الأساسية التي لا يمكن الاستغناء عنها في جميع مراحل النمو وخاصة في مرحلة الطفولة المبكرة، لذلك فمن أكثر المشكلات التي قد يعاني منها الأطفال المتأخرون لغوياً هي ظهور ضعف في مهارات الاستماع والتحدث، وظهور مشاكل في فهم اللغة المنطوقة، وفهم محدود لمعاني اللغة، مما يؤثر على قدرة الطفل في التواصل مع الآخرين، لذلك فإن اكتساب مهارات التواصل من أهم المهارات الأساسية في مرحلة الطفولة المبكرة، وذلك كما أوضحت دراسة Adams, Lloyd, Aldred & Baxendale (2006) أن من أكثر المشكلات التي يعاني منها الأطفال المتأخرون لغوياً هي ظهور مشكلات في فهم اللغة المنطوقة، ووجود ضعف في مهارات الاستماع والتحدث، وفهم محدود لمعاني الكلمات وقصور في استخدام اللغة المتعلمة، وقلة المهارات الحوارية، وأكدت الدراسة على الحاجة إلى معالجة تلك الاضطرابات، نظراً لأن معالجتها يعني مزيداً من التواصل والتوافق والاندماج مع الآخرين، وبالتالي تحسين مهارات التواصل لديهم .

كما أكدت دراسة Colmar (2014)، ودراسة Wake, Levickis, Tobin, ودراسة Zens, Law, Gold, & Reilly (2012) أن الفشل في تعلم اللغة من المحتمل أن يؤدي إلى الحد من قدرة الطفل على التواصل بفاعلية مع الآخرين، وأشارت النتائج إلى أن التأخر اللغوي قد يؤدي إلى العجز مدى الحياة ليس فقط في الوظيفة اللغوية، ولكن يؤثر التأخر اللغوي أيضاً على المهارات الاجتماعية والسلوك العاطفي، والجانب السلوكي والأكاديمي والاقتصادي .

ومن هذا المنطلق تسعى الباحثة في البحث الحالي إلى التعرف على مستوى بعض مهارات التواصل عند الأطفال الروضة المتأخرين لغوياً.

## مشكلة الدراسة :

من خلال عمل الباحثة في رياض الأطفال لاحظت وجود أعداد ليست قليلة من الأطفال ممن لديهم تأخر لغوي رغم أنهم أصحاباً بدنياً ونفسياً، وتنخفض لديهم مهارات التواصل اللازمة والتي تمكنهم من التواصل مع المحيطين بهم، ولديهم قصور في التواصل مع أقرانهم .

وأشارت بعض الدراسات إلى قصور مهارات التواصل لدى الأطفال المتأخرين لغوياً، حيث توصلت دراسة Hamaguchi (2001) إلى أن تأخر النمو اللغوي لدى الأطفال قد يعرضهم لخطر عدم اكتساب وممارسة المهارات الاجتماعية، كما يؤدي إلى ضعف وفشل في التواصل مع الآخرين ومع الأقران، والانسحاب من المواقف الاجتماعية، والاعتماد على الكبار في التواصل، وأشارت دراسة Qi & Kaiser (2004) إلى أن الأطفال الذين يعانون من التأخر اللغوي لديهم تفاعلات سلبية أكثر وإيجابية أقل مع أقرانهم في مرحلة ما قبل المدرسة، فالطفل المتأخر لغوياً يظهر عجزاً في التواصل مع الآخرين، ويجد صعوبة في تكوين علاقات مع الأقران.

ولذا قامت الباحثة بإعداد مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً، وذلك لقلّة المقاييس التي تهدف إلى قياس مهارات التواصل لدى الأطفال المتأخرين لغوياً، ويتضمن المقياس ثلاثة أبعاد رئيسية من مهارات التواصل وهي الاستماع، والتحدث، والتواصل غير اللفظي، وفي ضوء ذلك يمكن بلورة مشكلة الدراسة الحالية في السؤال التالي:

هل يمكن تقييم مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً من خلال اعداد مقياس يتمتع بدرجة عالية من الصدق والثبات؟

### أهداف البحث :

يهدف البحث إلى:

- ١- إعداد مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً.
- ٢- التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس (ثبات المقياس وصدقه).

### أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث فيما يلي:

- ١- توفير مزيد من المعلومات حول مهارات التواصل للغة لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً.
- ٢- قد يسهم هذا المقياس الباحثين في إجراء المزيد من الدراسات والبحوث في مهارات التواصل.

## مفاهيم للدراسة الإجراءية:

## ١. المتأخرون لغوياً : Language Delayed

تبنت الباحثة تعريف الجمعية الأمريكية للكلام واللغة والسمع American Speech-Language-Hearing Association (ASHS,2016) بأنهم: “الأطفال الذين يعانون من قصور لغوي يعوق النمو اللغوي السليم للأطفال، وببطء ملحوظ في اكتساب المفردات وقواعد اللغة وإدراك المفاهيم اللغوية مقارنة مع أقرانهم في نفس عمرهم، مع عدم وجود أي إعاقات أخرى مشخصة، أو تأخر في النمو في المجالات الإدراكية أو الحركية الأخرى”.

## ٢. مهارات التواصل : Communication Skills

تعرفه الباحثة إجرائياً بأنه: ” قدرة الطفل على ارسال وتلقي المعلومات والأفكار والمشاعر المختلفة عند التعامل مع الآخرين، وتشمل المهارات التالية (الاستماع، التحدث، التواصل غير اللفظي)“.

## الاطار النظري

## أولاً : التأخر اللغوي :

التأخر اللغوي هو تأخر ظهور الكلمة الاولى إلى عمر الثانية أو أكثر ويترتب على ذلك مشكلات في التواصل الاجتماعي مع الآخرين وفي المحصول اللغوي وفي التحدث والقراءة والكتابة (إيمان الخفاف، ٢٠١٤، ص٣٢٨).

وذكر (Weiss & Pual,2010) p.178 أن الأطفال المتأخرين لغوياً هم: “الأطفال الذين يظهرون عجز كبير في إنتاج واستخدام وفهم اللغة، كما يعانون من بطء في النمو الطبيعي للمهارات اللغوية في غياب الإعاقات الأخرى المعروفة لدى أطفال ما قبل المدرسة”.

## ثانياً : مهارات التواصل :

من أكثر المشكلات التي قد يعاني منها أطفال الروضة المتأخرون لغوياً هي ظهور ضعف في مهارات الاستماع والتحدث، وظهور مشاكل في فهم اللغة المنطوقة، وفهم محدود لمعاني اللغة، مما يؤثر على قدرة الطفل في التواصل مع الآخرين، لذلك فإن اكتساب مهارات التواصل من أهم المهارات الأساسية في مرحلة الطفولة المبكرة.

وأوضح إيهاب البيلالوي (٢٠١٧، ص ١٠) إلى أن التواصل عبارة عن عملية تتضمن تبادل للمعلومات والمشاعر والمعتقدات بين الأفراد، وتتضمن عملية التواصل وسائل لفظية وغير لفظية منها (اللغة المنطوقة - المسموعة - المكتوبة) ووسائل غير لفظية وتتضمن (لغة الإشارة - والإيماءات - وتعبيرات الوجه - ولغة العيون - وحركية اليدينوالقدمين)، لذلك تعد عملية التواصل أعم وأشمل من اللغة.

## ١ - أنواع مهارات التواصل :

مهارات التواصل هي المهارات المستخدمة في الحياة العملية، والتي ينقل بموجبها الشخص أفكاره أو مفاهيمه أو معلوماته لشخص آخر عن طريق رسائل كتابية أو شفوية مصحوبة بتعبيرات الوجه، ولغة الجسد، ويمكن تقسيم مهارات التواصل إلى نمطين (التواصل اللفظي - التواصل غير اللفظي)، ويمكن توضيح ذلك فيما يلي :

### أ - التواصل اللفظي :

هي وسيلة لنقل الرسالة من المصدر إلى المتلقي، ويكون هذا اللفظ منطوقاً فيدرکه المستقبل بحاسة السمع، أو مكتوباً فيدرکه المستقبل بحاسة البصر (زينب شقير، ٢٠١٨، ص ٢٦) .

وأشارت دراسة سمر مصطفى (٢٠١٨) إلى أن اللغة أداة مهمة لعملية التواصل، وتعد جزء أساسي وعامل مهم في دقة التواصل وسرعته، ويمكن تصنيف مهارات التواصل اللفظي حسب ترتيب وجودها الزمني في النمو اللغوي عند الفرد إلى الاستماع، يليه التعبير الشفوي أو الكلام، ثم القراءة بأنواعها، ثم التعبير التجريدي أو الكتابة .

ويمكن توضيح مهارات التواصل اللفظي فيما يلي :

### (١) مهارة الاستماع :

الاستماع هو نشاط أساسي من أنشطة الاتصال بين البشر، فهو النافذة الذي يطل الإنسان من خلالها على العالم من حوله، وهو الأداة التي يستقبل بواسطتها الرسالة الشفوية من الآخرين (رشدي طعيمة، ٢٠٠٤، ص ١٨٣) .

وأوضحت دراسة (Martínez, Morales & Rueda (2016) أن تنمية مهارة الاستماع ضروري للتعليم العميق للمهارات اللغوية، لا يمكن اكتساب الصوت والإيقاع



والجويد باللغة المستهدفة إلا فقط من خلال الاستماع، فعند تعلم اللغة، يجب أن يكون المرء قادراً على الاستماع من أجل فهم الاختلافات في اللغة، كما تساعد على تحسين المهارات اللغوية الأخرى واكتساب المتعلم الثقة لفهم اللغة المنطوقة من خلال الاستماع .

### (٢) مهارة التحدث :

تعد مهارة التحدث هو الفن الثاني من فنون اللغة، فهي تعد الجانب الايجابي من التواصل اللغوي حيث يأتي التحدث مقابل الاستماع، ويقوم الطفل فيه بتحويل الخبرات التي يمر بها إلى رموز لغوية مفهومة تحمل رسالته إلى من حوله إلى ماحوله (سليمان يوسف، ٢٠١٠، ص٢٢٧) .

وأوضحت دراسة (Leong & Ahmadi (2017) أن التحدث من أهم المهارات اللغوية لأنه من القدرات اللازمة لإجراء المحادثة، فالبشر يقضون وقتاً في التفاعل الشفوي أكبر من التفاعل مع الصور والنصوص المكتوبة، فمقدرا استخدام الإنسان لمهارة التحدث يفوق استخدامهم لمهارتي الكتابة والقراءة مجتمعين .

### (٣) مهارة القراءة :

تعد القراءة من المهارات الرئيسية التي تأتي بعد الاستماع والكلام وقبل الكتابة، وهي عملية عقلية تتطلب التعرف على الرموز اللغوية في أشكالها المكتوبة وترجمتها عن طريق البصر إلى أصوات منطوقة مع فهم للمقروء والتفاعل معه وتدقيقه ونقده والافاده منه (أحمد أحمد، ٢٠٠٦، ص٩١) .

وذكرت ثناء الضبع (٢٠٠١، ص٢٠٢) أن تعليم الطفل القراءة تضمن ثلاث

خطوات وهي :

- مرحلة الملاحظة الكلية للكلمات والجمل .
- مرحلة التحليل ويبدأ على مستوى الكلمة .
- مرحلة التركيب أو التأليف ويتضمن (تركيب الكلمات عديمة المعنى - تركيب الكلمات ذات المعنى) .

### (٤) مهارة الكتابة :

مما لا شك فيه أن عملية الكتابة لا تنفصل عن عملية القراءة، فما دامت هناك مادة مكتوبة هناك قراءة، والوصول إلى درجة معينة من النمو العقلي مطلوب في

حالة القراءة والكتابة، ومع ذلك هناك بعض الاختلافات في المهارات الفرعية التي تتطلبها كل مهارة من مهارتي القراءة والكتابة (هدى الناشف، ٢٠٠٧، ص ١٧٤) . وأشارت دراسة Brooks (2013) إلى أن عمليات الاستماع والتحدث هما الوسيلة الأساسية للتواصل، حتى أكثر الناس إماماً بالقراءة والكتابة يتواصلون أكثر شفهيًا عن الكتابة، فمهارتي التحدث والاستماع هما مهمتان وقيمتان في حد ذاتهما فضلاً عن كونهما الأساس الذي لا غنى عنه للتعلم .

### ب - التواصل غير اللفظي :

يعرف التواصل غير اللفظي بأنه التواصل بلا كلمات، وتتضمن السلوكيات الواضحة التي تظهر من خلال التعبيرات الوجهية والعيون واللمس ونغمة الصوت ووسائل أخرى أقل وضوحاً مثل اللبس والمسافة المكانية بين اثنين أو أكثر، إن التواصل غير اللفظي متعلم بعد ولادة الطفل عن طريق الملاحظة والتقليد (قحطان الظاهر، ٢٠١٠، ص ٣٥٤) .

كما ذكر إيهاب الببلاوي (٢٠١٧، ص ١٤) ثلاث فئات لأساليب التواصل غير اللفظي وهي :

- (١) التواصل المرتبط باللغة : واستخدامه يتضمن متغيرات الصوت .
- (٢) التواصل الحركي : والذي يشتمل على حركات الجسم .
- (٣) التواصل الجسدي : والذي يشتمل على وضع الجسم والعلاقات المكانية .

ومن خلال العرض السابق لمهارات التواصل، يتضح أن مهارات التواصل تشمل العديد من المهارات مقسمة إلى التواصل اللفظي (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة)، ومهارات التواصل غير اللفظي، وسوف تكتفي الباحثة بتناول مهارات الاستماع والتحدث ومهارات التواصل غير اللفظي لملائمتها مع أطفال الروضة .

### ٢- طبيعة مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً :

يتميز نمو الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة ببداية نمو مفهوم الذات، والتمركز حول الذات، ونمو المهارات الاجتماعية، والنمو السريع في المحصول اللغوي واكتساب المفاهيم من خلال التفاعل مع البيئة (هدى الناشف، ٢٠٠٧، ص ٥٠) .

ويعد معظم الأطفال الذين يعانون من تأخر النمو اللغوي في سن مبكرة قد يعانون من صعوبات داخل وخارج المدرسة، فقد يعانون من ضعف التفاعل الاجتماعي وخصوصاً تكوين الصداقات، والرفض الاجتماعي، والانسحاب والإيذاء، وترتبط تلك الصعوبات لديهم بضعف المهارات اللغوية، ومحدودية قدراتهم على التحدث، وضعف الإدراك الاجتماعي والعاطفي لديهم (McLaughlin, 2011, p. 1183). وأوضحت دراسة Adams, Lloyd, Aldred & Baxendale (2006) أن من أكثر المشكلات التي يعاني منها الأطفال المتأخرين لغوياً هي ظهور مشكلات في فهم اللغة المنطوقة، ووجود ضعف في مهارات الاستماع والتحدث، وفهم محدود لمعاني الكلمات وقصور في استخدام اللغة المتعلمة، وقلّة المهارات الحوارية، وأكدت الدراسة على الحاجة إلى معالجة تلك الاضطرابات، نظراً لأن معالجتها يعني مزيداً من التواصل والتوافق والاندماج مع الآخرين، وبالتالي تحسين مهارات التواصل لديهم .

كما يواجه هؤلاء الأطفال صعوبة في متابعة واستيعاب المحادثة السريعة والانتقال من موضوع إلى آخر، لذلك قد ينسحبون من المحادثة بدلاً من محاولة المشاركة، ويحتاج هؤلاء الأطفال إلى تدريب مباشر فيما يتعلق بالتواصل الاجتماعي، وتزويد الأطفال بالفرص لاكتشاف الأنماط السلوكية في المواقف الاجتماعية (جمال الخطيب، منى الحديد، ٢٠٠٩، ص ١٣١-١٣٢) .

وأكدت نتائج دراسة Naude, Pretorius & Viljoen (2003) على أن تأخر النمو اللغوي يعمل على ضعف مهارات اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية للأطفال ما قبل المدرسة، كما يعيق من الاستعداد للتعلم بصفة عامة في المراحل الدراسية التالية للأطفال، وكذلك أوضحت نتائج الدراسة على وجود ارتباطاً جوهرياً بين لغة الطفل ومستوى التواصل لديه .

وأشارت دراسة نجلاء علي (٢٠٠٥) أن هناك العديد من الطرق والمواقف والتي يمكن بواسطتها تنمية مهارات اللغة والتواصل لدى أطفال الروضة، ويمكن تحقيق ذلك عن طريق (قراءة القصة ومناقشتها - عمل قصص من صور تمثل أحداثاً متتابعة بشكل منطقي - الدراما باستخدام مسرح العرائس - وأيضاً التحدث عن الأعمال والألعاب التي يقومون بها فيما بينهم وبين المعلمة).

كما أوضحت دراسة (Luen, Mamat, Rodzi & Yassin, 2017) والتي هدفت إلى تقييم أساليب التدريس في رياض الأطفال باستخدام الفنون الإبداعية لتعزيز نمو الأطفال الكلي، وأثر استخدام الفنون الإبداعية والتي تشمل على الدراما واستخدام الدمى والموسيقى والفنون البصرية وأثرها على نمو المهارات اللغوية مهارات التواصل ومهارات الإبداع وحل المشكلات عند الأطفال، ولقد أسفرت النتائج أنه يمكن تحسين مهارات اللغة والمهارات الاجتماعية والمعرفية لدى أطفال الروضة باستخدام أساليب التدريس التي تعتمد على الدراما والدمى والموسيقى والفنون البصرية .

وترى الباحثة ان الطفل المتأخر لغوياً في مرحلة الروضة يحتاج إلى الأنشطة التربوية المتنوعة لتنمية بعض مهارات التواصل لديه، كما يتضح من خلال الدراسات السابقة أنه يمكن تطوير مهارات الأطفال المتأخرين لغوياً من خلال الأنشطة المتنوعة مثل القصص والموسيقى واللعب والمسرح، وسوف يتضح في المحور الثالث دور مسرح العرائس في تنمية مهارات التواصل واللغة عند المتأخرين لغوياً .

**مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً : (إعداد : الباحثة)**

**• الهدف من المقياس :**

أعد المقياس بهدف التعرف على مستوى بعض مهارات التواصل (الاستماع - التحدث - التواصل غير اللفظي) لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً والتي تتراوح أعمارهم من (٤-٦) .

**• خطوات تصميم المقياس :**

**أولاً : بناء المقياس في صورته الأولية :**

قامت الباحثة بالخطوات التالية لتصميم المقياس وإعداده:

أ- الاطلاع على الأدبيات المتعلقة بمهارات التواصل عند أطفال الروضة والأطفال المتأخرين لغوياً:

قامت الباحثة بالاطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة لمهارات التواصل عند الأطفال بوجه عام وعند أطفال الروضة المتأخرين لغوياً بوجه خاص .

ب - الاطلاع على المقاييس السابقة المتشابهة للمقياس الحالي ومنها :

١. مقياس مهارات التواصل لطفل الروضة إعداد/ عزة رضوان (٢٠١٣) : هدف هذا المقياس إلى قياس مهارات التواصل اللفظي (الاستماع - التحدث)، ومهارات التواصل الاجتماعي (التعاون - الاحترام المتبادل - ضبط الانفعالات) لأطفال الروضة المتعلمين، وتكون المقياس من (٥٠) عبارة موزعة على سبعة أبعاد، كل بُعد يضم (١٠) عبارات، هذه العبارات تعكس في مجملها المهارات التي يحتاج إليها طفل الروضة في التواصل مع الآخرين.
٢. مقياس مهارات التواصل لدى الأطفال المتأخرين لغوياً إعداد/ Ketan, Sanem & Kaya(2018) : يهدف المقياس إلى فحص مهارات التواصل داخل المنزل لدى الأطفال الذين يعانون من تأخر في الكلام، يضم (١٠) أبعاد ( قضاء الوقت داخل المنزل - الأنشطة التي يقوم بها أمام الكبار - اللعب مع الأقران - انتباه الطفل - تنفيذ التعليمات - التفاعل مع الكبار - تعبير الطفل عن مشاعره - الكلمات التي ينطقها الطفل - الأشخاص الذين يفهمون كلام الطفل - نطق الأصوات بشكل صحيح من قبل الطفل)، ويشمل على (٧١) عبارة .
٣. مقياس مهارات الاستماع لأطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية إعداد/ ايه محمد (٢٠١٩) : يهدف المقياس إلى قياس مهارة الاستماع لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية، ويتضمن المقياس أربع مهارات رئيسية، يتفرع منها (١٢) مهارة فرعية يتم قياسها بعدة أسئلة تحدد مدى وجود هذه المهارات لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية مجموعها (٣١) سؤال، وهذه الأسئلة عبارة عن اختيار الإجابة الصحيحة من بين ثلاث إجابات مصورة تعرض على الطفل.
٤. مقياس مهارات التحدث لأطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية إعداد/ ايه محمد (٢٠١٩) : يهدف المقياس إلى قياس مهارة التحدث لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية، ويتضمن المقياس أربع مهارات رئيسية، يتفرع منها (١٢) مهارة فرعية يتم قياسها بعدة أسئلة تحدد مدى وجود هذه المهارات لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية مجموعها (٢٠) سؤال، وهذه الأسئلة عبارة عن اختيار الإجابة الصحيحة من بين ثلاث إجابات مصورة تعرض على الطفل.

وقد وجدت الباحثة أن هذه المقاييس منها ما أعد لعينة مختلفة من عينة الدراسة مثل (أطفال الروضة - وأطفال صعوبات التعلم النمائية، ومنها ما لا يحتوى على أبعاد مهارات التواصل المراد قياسها فاكثفت مقياس ايه محمد (٢٠١٩) بقياس التحدث والاستماع فقط ومقياس (Keten, Sanem & Kaya(2018) والذي هدف إلى قياس مهارات التواصل اللفظية للطفل المتأخر لغوياً وعدم قياس مهارات التواصل غير اللفظية، مما دعى الباحثة إلى إعداد مقياس للتعرف على مهارات التواصل اللفظي (التحدث-الاستماع)، ومهارات التواصل غير اللفظي .

ج- تحديد أهم المحاور الرئيسية لمقياس بعض مهارات التواصل، والتي تمثلت فيما يلي:

• **البعد الأول : مهارة الاستماع :**

وتعرفها الباحثة اجريئاً بأنها : “ قدرة الطفل على الانصات بانتباه للآخرين وتتبع حديثهم، لتحليل وفهم الأفكار والآراء، وتنفيذ التعليمات التي توجه إليه» .

• **البعد الثاني : مهارة التحدث :**

وتعرفها الباحثة اجريئاً بأنها : “ قدرة الطفل على التعبير عن أفكاره ومشاعره واحتياجاته باستخدام اللغة المنطوقة، ومشاركة الآخرين في الحوار لتبادل الأفكار» .

• **البعد الثالث : مهارة التواصل غير اللفظي :**

وتعرفها الباحثة اجريئاً بأنها : “ قدرة الطفل على استخدام الاشارات والإيماءات ونبرات صوت مناسبة للموقف الذي يتحدث فيه، للتعبير عما يريد، وفهم مشاعر الآخرين» .

**د - تصميم وإعداد المقياس في صورته الأولية :**

وقد تم إعداد المقياس من خلال الاطلاع على الاطر النظرية والمقاييس السابقة وقد بلغ عدد عبارات المقياس في صورته الأولية (٥٦) عبارة، بحيث يتضمن كل بُعد (٢٠،٢٠،١٦) عبارة على الترتيب .

**ثانياً : عرض المقياس على المحكمين :**

قامت الباحثة بعرض العبارات والتي تكون منها المقياس على مجموعة مكونة من (٧) محكمين والتي تضمنت أعضاء هيئة التدريس بكلية علوم ذوي الاعاقة والتأهيل وقسم الصحة النفسية بكلية التربية كما هو موضح في ملحق (١) ، وقد طلب من السادة المحكمين الحكم على :

١. مدى صلاحية المقياس لقياس بعض مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً .
٢. مدى ملاءمة المحاور الفرعية لأبعاد المقياس التي تتضمنها .
٣. مدى مناسبة كل مهارة من المهارات لأطفال عينة الدراسة الحالية .
٤. مدى وضوح المفردات، وسلامة الصياغة اللغوية .
٥. تعديل أي مما يروونه من العبارات بالحدف أو الإضافة أو التعديل لمزيد من ضبط المقياس .

بعد أن قام السادة المحكمون بتحكيم الصورة الأولية للمقياس، أصبح المقياس في صورته النهائية مكون من (٤٥) عبارة، وهكذا تكون الباحثة قد استبعدت العبارات (٨، ١٤، ١٥، ١٨) في بُعد (مهارة الاستماع)، والعبارات (١٤، ١٥، ١٨، ٢٠) في بُعد (مهارات التحدث)، والعبارات (١١، ١٣، ١٥) في بُعد (مهارة التواصل غير اللفظي)، والجدول (١) يوضح العبارات التي اتفق المحكمون على حذفها لعدم مناسبتها.

### جدول (١)

العبارات التي اتفق المحكمون على حذفها من المقياس

العبارات	رقم المفردة	البعد التي تنتمي إليه العبارة
يُميّز بين أسلوب الاستفهام والخبر والأمر عندما يتحدث إليه الآخرين	٨	
يعيد ترتيب الأحداث وفقاً لتسلسلها بعد سماعها	١٤	مهارة الاستماع
يُميّز بين الأصوات المتشابهة في حروف	١٥	
يتذكر الأحداث والشخصيات التي سبق معرفتها في النص المسموع	١٨	
يُميّز بين نطق الحروف المتشابهة	١٤	
يصف الصور التي تعرض أمامه	١٥	مهارة التحدث
يستطيع استخدام الضمائر وأسماء الإشارة بشكل صحيح	١٨	
يستطيع الطفل متابعة الحديث والانتقال من موضوع إلى آخر	٢٠	
يتحكم في انفعالاته عند الغضب	١١	مهارة التواصل غير اللفظي
يتحدث بنبرة صوت مناسبة للموقف الذي يوجد فيه	١٣	
يتحدث بسرعة مناسبة للموقف الذي يوجد فيه	١٥	

كما أخذت الباحثة بجميع آراء الأساتذة المحكمين بتعديل صياغة بعض عبارات المقياس، والجدول (٢) يوضح العبارات التي أنفق المحكمون على تعديلها، حيث تكون المقياس من (٤٥) بعد عرضه على المحكمين، وذلك قبل التجريب المبدئي لحساب ثبات وصدق المقياس .

### جدول (٢)

العبارات التي اتفق المحكمون على تعديلها في المقياس

المحور التي تنتمي إليه العبارة	رقم المفردة	العبارة قبل التعديل	رقم المفردة	العبارة بعد التعديل
مهارة الاستماع	٢	يركز انتباهه ويستمر في متابعة المتحدث	٢	يوجه انتباهه نحو المتحدث
	٤	يستطيع أن يجيب على عبارات التحية والشكر	٤	يجيب على عبارات التحية والشكر عندما توجه إليه
	٣	يفهم ويتبع التعليمات اللفظية الموجهة إليه	٣	ينفذ التعليمات اللفظية
	١٢	عندما ينادي عليه الآخرون وهو منشغل يستجيب لهم ويترك مايفعله	١٠	يستجيب للآخرين عندما ينادون عليه وهو منشغل
	١	يتحدث مع الآخرين دون خوف أو ارتباك	١	يتحدث مع الآخرين بطلاقة
	٣	يستطيع بدء الحديث مع اصدقائه	٣	يبدأ الحديث مع أصدقائه
	٨	يستطيع التعبير عن قصة مصورة أمامه	٨	يعبر عن قصة مصورة أمامه
	١٠	يستطيع نقل عبارة شفوية مكونة من جملة واحدة إلى الآخرين	١٠	ينقل عبارة شفوية مكونة من جملة واحدة إلى الآخرين
	١٢	يستطيع الطفل سرد الأحداث التي يمر بها في شكل صحيح	١٢	يسرد الأحداث التي يمر بها في حياته اليومية بشكل صحيح
	١٣	يستطيع الطفل أن يذكر المعلومات الأساسية حول نفسه	١٣	يذكر المعلومات الأساسية حول نفسه
مهارة التحدث	١٦	يستطيع استكمال حوار لغوي بسيط إلى النهاية	١٤	يستكمل حوار لغوي بسيط إلى النهاية
	١٩	يستطيع استخدام حروف العطف للربط بين الكلمات والجمل	١٦	يستخدم حروف العطف للربط بين الكلمات والجمل



المحور التي تنتمي إليه العبارة	رقم المفردة	العبارة قبل التعديل	رقم المفردة	العبارة بعد التعديل
	٢	يستطيع استخدام نبرات صوته ليعبر عن الحزن والسعادة والغضب	٢	يستخدم نبرات صوته ليعبر عن الحزن والسعادة والغضب
مهارة التواصل غير اللفظي	٧	يستطيع التفرقة بين مشاعر الحزن والفرح	٧	يفرق بين مشاعر الحزن والفرح
	١٠	يستطيع محاكاة الحركات التي تحدث أمامه	١٠	ينتبه إلى الأشكال والعروض أمامه
	١٦	يستطيع محاكاة الحركات التي تحدث أمامه	١٣	يحاكي الحركات التي تحدث أمامه

### اعداد تعليمات المقياس :

- يعتمد صدق الاستجابات على الطريقة التي تقدم بها التعليمات، فقد قامت الباحثة بإتباع الخطوات التالية في إعداد التعليمات، وتمثل هذه الخطوات فيما يلي :
١. شرح فكرة المقياس شرحاً دقيقاً لمعلمات الروضة حتى لا تكون غير واضحة بالنسبة لهم.
  ٢. استخدام لغة سهلة وواضحة وعبارات قصيرة .
  ٣. توضيح كيفية تسجيل الاستجابة في المقياس .
  ٤. التأكيد على أن اختيار الاستجابة بدقة سوف يساعد على تحقيق أهداف البحث .
  ٥. التأكيد على أن المعلومات عن الطفل ستكون في يد أمينة، ولن يتم استخدامها إلا بغرض البحث العلمي فقط .

### ثالثاً : التجريب المبدئي وحساب الخصائص السيكومترية للمقياس :

قامت الباحثة بتطبيق المقياس بصورته الأولية بعد التحكيم على عينة تكونت من (٥٠) طفلاً وطفلة من أطفال الروضة المتأخرين لغوياً، وملتحقين بروضة مدرسة عمر الفاروق والفصول الملحقة لها وحضانة سيتي لاند وحضانة (ABC) بالزقازيق محافظة الشرقية، وتراوحت أعمارهم ما بين (٤ - ٦) سنوات بمتوسط عمر زمني (١١،٥)، وانحراف معياري (٣،٤٩،٠)، وقد تم تطبيق المقياس بهدف الحصول على الكفاءة السيكومترية للمقياس.

## (١) الاتساق الداخلي :

تم حساب معاملات الارتباط بين درجات العبارات ودرجات الأبعاد التي تنتمي لها، والنتائج موضحة في الجدول (٣-٤) :

## جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجات العبارات ودرجات الأبعاد التي تنتمي لها في مقياس مهارات التواصل لدي أطفال الروضة المتأخرين لغوياً (ن = ٥٠ طفل وطفلة )

(٢) مهارة التحدث				(١) مهارة الاستماع			
معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة
*.٣٢٩	٩	**٠.٥١٧	١	**٠.٣٩٨	٩	**٠.٣٧٦	١
**٠.٤٤٠	١٠	*.٣٢٦	٢	**٠.٣٧٣	١٠	**٠.٤٨٣	٢
**٠.٥٤٣	١١	*.٣٣٨	٣	**٠.٣٩٧	١١	**٠.٤١٤	٣
**٠.٥٥٠	١٢	**٠.٤٥٧	٤	**٠.٤٩٦	١٢	**٠.٥٢٧	٤
٠.٠٩٨	١٣	**٠.٣٨٤	٥	*.٣٥٤	١٣	**٠.٦٣٤	٥
**٠.٣٧٤	١٤	*.٣٥٦	٦	**٠.٤٤٠	١٤	**٠.٤٨٤	٦
**٠.٥٦٤	١٥	**٠.٣٩٣	٧	**٠.٥٢٤	١٥	٠.٢٠٩	٧
**٠.٥٠١	١٦	**٠.٣٨٩	٨	٠.١٢٤	١٦	**٠.٤٦١	٨

## جدول (٤)

معاملات الارتباط بين درجات العبارات ودرجات الأبعاد التي تنتمي لها في مقياس مهارات التواصل لدي أطفال الروضة المتأخرين لغوياً (ن = ٥٠ طفل وطفلة )

(٣) مهارة التواصل غير اللفظي							
معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة
٠.٠٦٤	١٣	**٠.٨٩١	٩	*.٣٢٧	٥	**٠.٩٢٣	١
		**٠.٨٤٠	١٠	**٠.٣٨٠	٦	**٠.٩١٩	٢
		**٠.٨٨٨	١١	*.٣٣٩	٧	**٠.٨٤٢	٣
		**٠.٧٦٣	١٢	**٠.٩٠٣	٨	**٠.٥٣٥	٤

\* دال عند مستوي ٠,٠٥ \*\* دال عند مستوي ٠,٠١

يتضح من الجدول (٣-٤) أن معظم معاملات الارتباط دالة إحصائياً، عدا (٤) عبارات أرقام: (٧)، (١٦) من البعد الأول (مهارة الاستماع)، (١٣) من البعد الثاني (مهارة التحدث)، ورقم (١٣) من البعد الثالث (مهارة التواصل غير اللفظي)، حيث كانت معاملات ارتباط درجات كل منها بدرجات البعد الذي تنتمي له غير دالة إحصائياً، وهذا يعني أن هذه العبارات غير ثابتة، ويتم حذفها .

### (٢) الاتساق الداخلي للأبعاد مع المقياس ككل :

تم حساب الاتساق الداخلي للأبعاد مع المقياس ككل، بحساب معاملات الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجات الكلية للمقياس، باستخدام معامل الارتباط (بيرسون)، النتائج موضحة في الجدول (٥) :

### جدول (٥)

معاملات الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجات الكلية لمقياس مهارات التواصل لدي أطفال الروضة المتأخرين لغوياً (ن = ٥٠ طفل وطفلة)

مهارات التواصل لدي أطفال الروضة	معاملات الارتباط مع الدرجة الكلية للمقياس
(١) مهارة الاستماع	*,٧٥٥
(٢) مهارة التحدث	*,٨٤٩
(٣) مهارة التواصل غير اللفظي	*,٨٨٠

\* دال عند مستوي ٠,٥٠      \*\* دال عند مستوي ٠,١٠

يتضح من الجدول (٥) أن جميع معاملات الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجات الكلية للمقياس دالة إحصائياً (عند مستوي ٠,١٠)، وهذا يعني اتساق جميع الأبعاد مع الدرجة الكلية للمقياس، ويتحقق ثبات الأبعاد .

### (٣) الثبات بمعامل ألفا (كرونباخ):

تم حساب معاملات ألفا للأبعاد ثم حساب معاملات ألفا (مع حذف كل عبارة)، والنتائج موضحة في الجدول (٦) :

## جدول (٦)

معاملات ألفا لأبعاد مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً  
(ن = ٥٠ طفل وطفلة)

مهارة الاستماع (١)				مهارة التحدث (٢)			
رقم العبارة	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة
١	٠,٦٨٢	٩	٠,٦٧٣	١	٠,٦٢٤	٩	٠,٦٥٢
٢	٠,٦٦٥	١٠	٠,٦٨٥	٢	٠,٦٤٧	١٠	٠,٦٣٢
٣	٠,٦٧٢	١١	٠,٦٧٠	٣	٠,٦٤٨	١١	٠,٦١٦
٤	٠,٦٥٥	١٢	٠,٦٥٦	٤	٠,٦٣٠	١٢	٠,٦١٤
٥	٠,٦٤٠	١٣	٠,٦٧٢	٥	٠,٦٤٤	١٣	٠,٦٨١
٦	٠,٦٦١	١٤	٠,٦٧٠	٦	٠,٦٥٣	١٤	٠,٦٤١
٧	٠,٦٩١	١٥	٠,٦٥٥	٧	٠,٦٤١	١٥	٠,٦١٣
٨	٠,٦٧٠	١٦	٠,٧١٠	٨	٠,٦٤٧	١٦	٠,٦٠٥
معامل ألفا للبعد الأول = ٦٨٦,٠				معامل ألفا للبعد الثاني = ٦٥٣,٠			
مهارة التواصل غير اللفظي (٣)							
رقم العبارة	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة	رقم	معامل ألفا مع حذف العبارة
١	٠,٨٤٥	٥	٠,٨٧٢	٩	٠,٨٤٩	١٣	٠,٨٩٩
٢	٠,٨٤٧	٦	٠,٨٤٥	١٠	٠,٨٧١		
٣	٠,٨٥٢	٧	٠,٨٤٧	١١	٠,٨٦٥		
٤	٠,٨٧٣	٨	٠,٨٥٢	١٢	٠,٨٧٠		
معامل ألفا للبعد الثالث = ٨٧٦,٠							

يتضح من الجدول (٦) أن معظم معاملات ألفا (مع حذف العبارة) أقل من أو تساوي معامل ألفا للبعد الذي تنتمي له العبارة، عدا (٤) عبارات، أرقام: (٧)، (١٦) من البعد الأول (مهارة الاستماع)، (١٣) من البعد الثاني (مهارة التحدث)، و رقم (١٣) من البعد الثالث (مهارة التواصل غير اللفظي)، حيث كانت معاملات ألفا (مع حذف كل منها) أكبر من معامل ألفا للبعد الذي تنتمي له العبارة، وهذا يعني أنها هذه العبارات غير ثابتة ويتم حذفها .

**(٤) الثبات بالتجزئة النصفية :**

تم حساب الثبات بالتجزئة النصفية للأبعاد والدرجات الكلية (بطريقتي : سبيرمان/ براون، وجتمان)، والنتائج كما يلي :

**جدول (٧)**

معاملات الثبات بالتجزئة النصفية ( بطريقتي ، سبيرمان/ براون ، وجتمان )  
لمقياس مهارات التواصل لدي أطفال الروضة المتأخرين لغوياً ( ن = ٥٠ طفل وطفلة )

الثبات بطريقتي : جتمان	الثبات بطريقتي : سبيرمان/ براون	مهارات التواصل لدى أطفال الروضة
٠،٦٢١	٠،٦٢٢	(١) مهارة الاستماع
٠،٦١٣	٠،٦١٧	(٢) مهارة التحدث
٠،٩١٧	٠،٩١٨	(٣) مهارة التواصل غير اللفظي
٠،٦٩٦	٠،٧٥٠	الدرجة الكلية للمقياس

يتضح من الجدول (٧) أن جميع قيم معاملات الثبات بالتجزئة النصفية (بطريقتي : سبيرمان/ براون، وجتمان)، قيم مرتفعة نسبياً، وتدل علي ثبات جميع الأبعاد وثبات المقياس ككل .

**(٥) صدق العبارات :**

تم حساب صدق العبارات بحساب معاملات الارتباط بين درجات العبارات ودرجات الأبعاد التي تنتمي لها (محدوفاً منها درجة العبارة) بافتراض أن مجموع بقية درجات العبارات محكا لدرجات العبارة، والنتائج موضحة كما يلي :

## جدول (٨)

معاملات الارتباط بين درجات العبارات ودرجات الأبعاد التي تنتمي لها  
في مقياس مهارات التواصل لدي أطفال الروضة المتأخرين لغوياً (ن = ٥٠ طفل وطفلة)

(٢) مهارة التحدث				(١) مهارة الاستماع			
رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة
١	*.٢٩٧	٩	*.٣٠٦	١	**٠.٤٣٣	٩	*.٢٧٢
٢	*.٣٣٣	١٠	*.٢٩٨	٢	*.٢٧٧	١٠	*.٣٢٩
٣	*.٣١٥	١١	*.٣٢٩	٣	*.٢٦٩	١١	**٠.٣٩٩
٤	**٠.٤٠٤	١٢	**٠.٤٠٨	٤	**٠.٣٦٤	١٢	**٠.٤١٥
٥	**٠.٥١٠	١٣	*.٢٨٩	٥	*.٢٩١	١٣	٠.٠٤٣ -
٦	**٠.٣٩٣	١٤	**٠.٣٧٧	٦	*.٢٧٨	١٤	*.٢٧٩
٧	٠.٠٩٧	١٥	**٠.٤٥٨	٧	*.٣١٧	١٥	**٠.٤٣٨
٨	*.٣١١	١٦	٠.٠٥١	٨	*.٣٠٩	١٦	**٠.٤٧٦
(٣) مهارة التواصل غير اللفظي							
رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة	رقم العلاقة	معامل الارتباط بالبعد مع حذف درجة العبارة
١	**٠.٩٠٠	٥	*.٣٠٥	٩	**٠.٧٩٦	١٣	٠.٠٦٢ -
٢	**٠.٨٩٦	٦	*.٢٨٨	١٠	**٠.٧٨٣		
٣	**٠.٧٩٦	٧	*.٢٨٣	١١	**٠.٨٥٦		
٤	**٠.٤٤٠	٨	**٠.٨٤١	١٢	**٠.٦٨٥		

\* دال عند مستوي ٠,٠١

\* دال عند مستوي ٠,٠٥

يتضح من الجدول (٨) أن معظم معاملات الارتباط دالة إحصائياً، عدا (٤) عبارات أرقام: (٧)، (١٦) من البعد الأول (مهارة الاستماع)، (١٣) من البعد الثاني (مهارة التحدث)، و(١٣) من البعد الثالث (مهارة التواصل غير اللفظي)، حيث كانت معاملات ارتباط درجات كل منها بدرجات البعد الذي تنتمي له (محدوفاً منها درجة العبارة) غير دالة إحصائياً وهذا يعني أن هذه العبارات غير صادقة، ويتم حذفها.

من إجمالي الإجراءات السابقة يتضح أنه تم حذف (٤) عبارات، أرقام: (٧)، (١٦) من البعد الأول (مهارة الاستماع)، (١٣) من البعد الثاني (مهارة التحدث)، ورقم (١٣) من البعد الثالث (مهارة التواصل غير اللفظي)، حيث كانت غير ثابتة أو غير صادقة.

وأصبحت الصورة النهائية للمقياس مكونة من (٤١) عبارة، موزعة على النحو التالي:

- (١) البعد الأول (مهارة الاستماع)، وقيسه (١٤) عبارة.
  - (٢) البعد الثاني (مهارة التحدث)، وقيسه (١٥) عبارة.
  - (٣) البعد الثالث (مهارات التواصل غير اللفظي)، وقيسه (١٢) عبارة.
- وأن هذه الصورة النهائية للمقياس صالحة للتطبيق على العينة الأساسية.

#### رابعاً : إعداد الصورة النهائية لمقياس مهارات التواصل :

بعد التأكد من كفاءة المقياس بحساب صدق وثبات المقياس وإمكانية تطبيقه، فقد أصبحت الصورة النهائية للمقياس مكونة (٤١) عبارة موزعة على ثلاث أبعاد بعدد (١٤، ١٥، ١٢) عبارة لكل بعد على الترتيب، كما مبين في الجدول (٩).

#### جدول (٩)

الصورة النهائية لمقياس مهارات التواصل والدرجة العظمى والصغرى لكل بعد

البعد	عدد العبارات	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى
الاستماع	١٤	٤٢	١٤
التحدث	١٥	٤٥	١٥
التواصل غير اللفظي	١٢	٣٦	١٢

#### طريقة التصحيح :

يتم تقدير الدرجات في ضوء مقياس متدرج للاستجابة أمام كل عبارة (دائماً - أحياناً - نادراً)، وتأخذ الدرجات (٣ - ٢ - ١) على الترتيب، وبذلك تصبح الدرجة الصغرى للمقياس (٤١) درجة، والدرجة العظمى للمقياس (١٢٣) درجة، وقد سبق الإشارة إلى الدرجة الصغرى والعظمى لكل بُعد كما في الجدول (٩).

## مقياس مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً إعداد / الباحثة

الاسم : \_\_\_\_\_  
 اسم الروضة : \_\_\_\_\_  
 السن : \_\_\_\_\_  
 الجنس : ذكر - أنثى

أختي المعلمة يهدف المقياس إلى قياس بعض مهارات التواصل (الاستماع - التحدث - التواصل غير اللفظي) لدى أطفال الروضة المتأخرين لغوياً والتي تتراوح أعمارهم من (٤-٦)، وقدرتهم على التفاعل مع الآخرين .

وفيما يلي مجموعة من العبارات التي تحاول قياس ذلك، والمطلوب من سيادتكم وضع علامة (√) أمام الخانة التي تعبر عن انطباق العبارة على الطفل، حيث تحتوى القائمة على ثلاث اختيارات، فإذا كانت العبارة يستطيع الطفل القيام بها دائماً ضع علامة (√) في المربع الأول، وإذا كانت العبارة تحدث في بعض الأحيان ضع علامة (√) في المربع الثاني، وإذا كانت العبارة يستطيع الطفل القيام بها على فترات متباعدة أو لا يقوم بها ضع علامة (√) في المربع الثالث، لكن المهم التحديد الدقيق لمدى انطباق العبارات على الطفل، مع الأخذ في الاعتبار أن المعلومات سرية ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط .

وشكراً لحسن تعاونكم ،،،

الباحثة

دينا رجب يوسف



## فقرات المقياس

الرقم	دائماً	أحياناً	نادراً
-------	--------	---------	--------

## البعد الأول : مهارة الاستماع

١			يميز بين الأصوات المختلفة التي يسمعها
٢			يوجه انتباهه نحو المتحدث
٣			ينفذ التعليمات اللفظية
٤			يجيب على عبارات التحية والشكر عندما توجه إليه
٥			يستطيع فهم الكلمات المجردة (الخريف - ضفدع - طائفة)
٦			يستمتع إلى أحداث القصة بانتباه
٧			يصف السلوكيات الايجابية للأحداث المسموعة أمامه
٨			يركز انتباهه في أحداث القصة بعيداً عن المؤثرات الخارجية
٩			يردد ما استمع إليه من كلمات وأغاني
١٠			يستجيب للآخرين عندما ينادون عليه وهو منشغل
١١			يتعرف على مصدر الصوت
١٢			يستطيع فهم ما يدور حوله وبين الآخرين
١٣			يستطيع التعرف على الأشياء من خلال خصائصه المسموعة
١٤			يسأل عن بعض الكلمات التي لا يعرفها بعد سماعها

## البعد الثاني : مهارة التحدث

١			يتحدث مع الآخرين بطلاقة
٢			يستخدم الكلمات المناسبة عند التعبير عن أفكاره ومشاعره
٣			يبدأ الحديث مع أصدقائه
٤			لديه رغبة في التعرف على الآخرين
٥			ينطق الكلمات نطقاً صحيحاً بما يناسب عمره الزمني
٦			يشارك في محادثة بسيطة
٧			يسمى بعض الأشياء في الصور المعروضة أمامه
٨			يعبر عن قصة مصورة أمامه
٩			يدعو الآخرين إلى اللعب معه
١٠			ينقل عبارة شفوية مكونة من جملة واحدة إلى الآخرين
١١			يجيب على الأسئلة التي توجه إليه
١٢			يسرد الأحداث التي يمر بها في حياته اليومية بشكل صحيح
١٣			يستكمل حوار لغوي بسيط إلى النهاية
١٤			يطلب المساعدة من الآخرين عندما يحتاجها
١٥			يستخدم حروف العطف للربط بين الكلمات والجملة

الرقم	دائمًا	أحيانًا	نادراً
<b>البعد الثالث : معارة التواصل غير اللفظي</b>			
١			
			يتميز بين نبرات الصوت الحزينة والسعيدة والغاضبة
٢			يستخدم نبرات صوته ليعبر عن الحزن والسعادة والغضب
٣			يستخدم يده لتحية ووداع الآخرين
٤			يتواصل بصرياً مع الآخرين عند التحدث إليه
٥			يبادر الآخرين بالابتسام
٦			يستخدم إيماءات الرأس ليعبر عن رأيه
٧			يفرق بين مشاعر الحزن والفرح
٨			يفهم تعبيرات الوجه
٩			يستخدم حركات الجسد عند التحدث بما يناسب الموقف
١٠			ينتبه إلى أشكال العرائس والعروض المسرحية أمامه
١١			يظهر مشاعر تناسب الموقف الذي يوجد فيه
١٢			يستخدم الإشارات بما يناسب حديثه

## المراجع

- أحمد جمعة أحمد (٢٠٠٦). الضعف في اللغة : تشخيصه وعلاجه. الاسكندرية: دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر .
- إيمان عباس الخفاف (٢٠١٤). التنمية اللغوية للأسرة والمعلم والباحث الجامعي. عمان : مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع .
- إيهاب عبد العزيز البلاوي (٢٠١٧). اضطرابات التواصل (ط٩). الرياض : دار الزهراء للنشر والتوزيع.
- أيه محمد محمد (٢٠١٩). فعالية الفنون الأدائية في تنمية مهاراتي الاستماع والتحدث لدى أطفال الروضة ذوي صعوبات التعلم النمائية . رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية النوعية جامعة بنها.
- ثناء يوسف الضبع (٢٠٠١). تعلم المفاهيم اللغوية والدينية لدى الأطفال . القاهرة : دار الفكر العربي.
- جمال الخطيب، منى الحديدي (٢٠٠٩). التدخل المبكر مقدمة في التربية الخاصة في الطفولة المبكرة (ط٤) . عمان : دار الفكر للنشر
- رشدي أحمد طعيمة (٢٠٠٤). المهارات اللغوية : مستوياتها، تدريسها، صعوباتها . القاهرة : دار الفكر العربي .
- زينب محمود شقير (٢٠١٨). اضطرابات اللغة والنطق والكلام : التواصل (ط٤) . الرياض : دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- سليمان عبد الواحد يوسف (٢٠١٠). سيكولوجية الإعاقة العقلية - رؤية في إطار علم النفس الايجابي . القاهرة : المكتبة العصرية.
- سمر يوسف مصطفى (٢٠١٨). برنامج إثرائي لعلاج تأخر النمو اللغوي لدى الأطفال وتحسين تفاعلهم الاجتماعي. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة عين شمس.
- عزة عبد المنعم رضوان (٢٠١٣). برنامج قائم على لعب الأدوار لتنمية مهارات التواصل لدى أطفال الروضة المتعلمين . مجلة الطفولة والتربية ١٦، (٢)، ٥١٧-٥٨٨.
- قحطان أحمد الظاهر (٢٠١٠). اضطرابات اللغة والكلام . عمان : دار وائل للنشر والتوزيع .

نجلاء محمد علي (٢٠٠٥). فاعلية برنامج مقترح لدراسة أثر بعض أنواع القصص على مهارتي الاستماع والتعبير اللغوي لدى طفل الروضة. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة .  
هدى محمود الناشف (٢٠٠٧). تنمية المهارات اللغوية لأطفال ما قبل المدرسة . عمان : دار الفكر ناشرون وموزعون .

Adams, C., Lloyd, J., Aldred, C., & Baxendale, J. (2006). Exploring the effects of communication intervention for developmental pragmatic language impairments: a signal-generation study. *International Journal Of Language & Communication Disorders*, 41(1), 41-65.

American Speech-Language-Hearing Association(ASHA)(2016). Late language emergence. Available in: <http://www.asha.org/Practice-Portal/Clinical-Topics/Late-Language-Emergence/>

Brooks, G. (2013). The prerequisites for successful teaching and learning of literacy. *European Journal of Education*, 48(4), 557-569.

Colmar, S. (2014). A parent-based book-reading intervention for disadvantaged children with language difficulties. *Child Language Teaching and Therapy*, 30(1), 79-90.

Hamaguchi, P. (2001). *Childhood speech, language, and listening problems* (3rd ed). New Jersey: John Wiley & Sons.

Keten, S., Sahli, A., & Kaya, M. (2018). Evaluation of home communication skills in children with speech delay. *Journal speech pathol ther*, 3(137), 2-7.

Leong, L., & Ahmadi, S. (2017). An analysis of factors influencing learners' english speaking skill. *International journal of research in English education*, 2(1) , 34 -41.

Luen, L., Mamat, N., Radzi, N., & Yassin, S. (2017). Observation instrument to evaluate early childhood educator's teaching strategies using creative arts. *International journal of academic research in business and social sciences*, 7(4), 870-880.

- Martínez, A., Morales, J., & Rueda, G. (2016). Methodological factors that affect the development of listening and speaking skills in the students of sixth grade at primary school madre cayetana alberta during the second semester 2015, *Doctoral dissertation*, Universidad nacional autónoma de nicaragua.
- McLaughlin, M. (2011). Speech and language delay in children. *American family physician*, 83(10), 1183-1188.
- Naude, H., Pretorius, E., & Viljoen, J. (2003). The impact of impoverished language development on preschoolers' readiness-to-learn during the foundation phase. *Early child development and care*, 173(2-3), 271-291.
- Qi, C., & Kaiser, A. (2004). Problem behaviors of low-income children with language delays. *Journal of Speech, Language and Hearing Research*, 47(3), 595-609 .
- Wake, M., Levickis, P., Tobin, S., Zens, N., Law, J., Gold, L., & Reilly, S. (2012). Improving outcomes of preschool language delay in the community: protocol for the Language for Learning randomised controlled trial. *BMC pediatrics*, 12(1), 1-11.
- Weiss, D., & Paul, D. (2010). Delayed language development in preschool children. *The handbook of language and speech disorders*. Oxford: Blackwell, (49), 178-209.

## ملحق (١)

قائمة بأسماء السادة المحكمين  
مرتبة أبجدياً

م	الاسم	الوظيفة
١	د/ حسن أحمد مسلم	مدرس مناهج وطرق تدريس التربية الخاصة بكلية علوم الإعاقة والتأهيل جامعة الزقازيق
٢	د/ دعاء محمد خطاب	مدرس صعوبات التعلم بكلية علوم الإعاقة والتأهيل جامعة الزقازيق
٣	أ.د/ سعيد عبد الرحمن محمد	أستاذ التربية الخاصة المساعد بكلية علوم الإعاقة والتأهيل جامعة الزقازيق
٤	أ.د/ عطيه عطيه محمد	أستاذ التربية الخاصة بقسم الإعاقة السمعية بكلية علوم الإعاقة والتأهيل جامعة الزقازيق
٥	أ.د/ محمد السيد عبد الرحمن	أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية جامعة الزقازيق
٦	د/ محمد محمود خضير	أستاذ متفرغ بقسم الصحة النفسية كلية التربية جامعة الزقازيق
٧	د/محمد محمود مراد	مدرس الصحة النفسية كلية التربية جامعة الزقازيق